



החוג לתיאטרון
 ביה"ס לאמנויות, הפקולטה למדעי הרוח
 מציג
 בשיתוף עם המרכז ללימודי גרמניה ואירופה
 ומכון בוצריוס לחקר החברה וההיסטוריה הגרמנית
 בת זמננו



קרדיט צילום: ויקיפדיה, Denis Bochkarev

חופים הפוליטיקה

בחדש

חלק שני של סדרת ההרצאות

לאור הצלחת סדרת ההרצאות "מופע הפוליטיקה" בסמסטר א' ולבקשת מנויי הסדרה, החוג לתיאטרון מציע סדרת המשך בסמסטר ב'.

גם הפעם נעסוק במופע הפוליטי בארץ, בעבר ובהווה, ונרחיב מבט גם לאנגליה של שייקספיר, לאנדלוסיה של לורקה (בפרשנות תל-אביבית של עידן פוליטיקת הזהויות), לטקס בהרי ההימלאיה ההודים, ולעולם הערבי בשכנותנו.

ההרצאות מוצעות לציבור באמצעות פלטפורמת זום. הן תתקיימנה בסמסטר ב' בימי ראשון בשעות 18:15-19:45

- ד"ר שלי זר ציון - הפוליטיזציה של השואה ושל המלחמה ביישוב: בין לא אמות כי אחיה לברגלסון ל-בערבות הנגב למוסינזון
- ד"ר דיאגו רוטמן - "ממחר ואילך ההצגות האלה הן אסורות" - על המדיניות הלשונית בישראל ועל גורלו של תיאטרון יידיש
- דנה יהלומי - "הגוף הפוליטי": על פעולותיה של תנועה ציבורית
- חנאן אבו חוסיין - מתחת לבלאטה: אמנות פמיניסטית פלסטינית
- יגאל עזרתי - התיאטרון הערבי-עברי ביפו כמודל של רב-קיום
- עלא חליחל - פוסט מהפכה: התאטרון בעולם הערבי מגיב ל"אביב" - צורות ותוכן
- יניב סגל - עולם חדש ורוד: פעולות החזית הוורודה במחאת בלפור

- 7.3.21 דורי פרנס - "מעבר להוזה הזה" - שייקספיר והמצב הפוליטי
- 14.3.21 ד"ר אריק מורן - טקס הקאהיקה: התרת חטאים ופוליטיקה בהימלאיה ההודים
- 21.3.21 ד"ר עירא אבנרי - זהות מגדרית כמושג פוליטי בהצגה הלוואי שהיית אשה, על-פי חתונת דמים של לורקה
- 4.4.21 ד"ר דורית ירושלמי - החייל האמיץ שוויק: מבמת פסקטור בברלין (1928) לבמת אהל - תיאטרון פועלי ארץ ישראל, תל אביב (1935)
- 11.4.21 פרופ' עתי ציטרון - תיאטרון שיעצור את השואה: המסכתות האנטי-נאציות של יהודי ארה"ב
- 18.4.21
- 25.4.21
- 2.5.21
- 9.5.21
- 23.5.21
- 30.5.21
- 6.6.21

להרשמה במיילים: gmichal@univ.haifa.ac.il, veredl@univ.haifa.ac.il
 לפרטים נוספים: מיכל פשטצקי גולן, אחראית קשרי קהילה, 04-8288821 (58821 - פנימי)

עלות מנוי לסדרה: 400 ₪ חבר מביא חבר ומקבל הנחה של 15%
 עלות הרצאה בודדת: 50 ₪ קישורים לזום יישלחו למנויים מדי שבוע
 ההכנסות מהסדרה מופנות כולן למלגות לסטודנטים